Maison Paul Valéry

UNION POUR L'ENFANCE

Newsletter
N°4
Octobre 2026

«Protéger l'enfant, faire éclore l'adulte !»

Édito

«Toujours dans l'intérêt des jeunes.»



Dans le cadre de l'extension de la Maison Paul Valéry, Madame Caroline HENIN, notre deuxième cheffe de service a récemment pris ses fonctions.
C'est avec grande joie qu'elle a été accueillie par les jeunes et par l'équipe.
C'est aussi avec grande joie qu'elle nous livre ses premières impressions.

Depuis le 1er septembre 2026, j'ai le plaisir d'occuper le poste de cheffe de service à la Maison Paul Valéry.

Je tiens à vous dire combien je suis heureuse de rejoindre l'Union pour l'Enfance, et plus particulièrement l'équipe de la Maison Paul Valéry, dans un moment où de nombreux changements s'opèrent.

Mon parcours m'a permis de travailler auprès de mineurs non accompagnés (MNA) et, plus largement, dans le champ de la protection de l'enfance. J'y ai appris combien chaque jeune arrive avec son histoire, ses ressources et ses attentes, et combien un accompagnement attentif, cohérent et respectueux peut changer un parcours. Cette expérience, je souhaite aujourd'hui la mettre au service de l'équipe et des jeunes accueillis, en la faisant vivre avec les compétences et les savoir-faire de chacun.

Si j'ai choisi de rejoindre l'Union pour l'Enfance, c'est aussi parce que je me reconnais dans les valeurs portées par l'association. Elles font écho à ma vision du travail social et de l'accompagnement des enfants et des adolescents, et elles ont été une véritable motivation dans ce choix. J'ai également été très sensible à l'engagement et au professionnalisme de la direction, qui cherche constamment à donner du sens à son action et qui accompagne les équipes avec bienveillance, toujours dans l'intérêt des jeunes accueillis.

C'est donc avec beaucoup d'enthousiasme que je m'apprête à participer activement à l'évolution de la Maison Paul Valéry, et à écrire avec vous les prochains chapitres de son histoire !

Caroline HENIN
Cheffe de service

Bienvenue au 6ème étage !

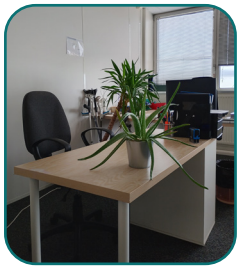


Ça y est, nous avons quitté nos locaux du 2ème étage pour nous installer au 6ème dans un espace qui passe de 200 m² à 289 m². Ce déménagement a pour but de mieux vous accueillir et vous accompagner.

Vous disposez désormais d'une salle des jeunes plus grande, mais aussi de salles d'entretien permettant de prendre le temps d'échanger avec les professionnels dans un espace calme et adapté. Les nouveaux locaux offrent également de meilleures conditions de travail à l'équipe, afin que les professionnels puissent être pleinement disponibles, physiquement et psychiquement, lorsqu'ils vous accompagnent.

Avec l'extension de la Maison Paul Valéry, de nouveaux professionnels viennent renforcer l'équipe. Autour des 8 éducateurs habituels, l'équipe compte désormais un animateur, une TISF, une infirmière, une psychologue et un professeur de FLE. Une apprentie éducatrice sera également présente jusqu'en 2029. Au niveau de la direction, on a désormais une assistante administrative et 2 cheffes de service en plus de la comptable et de la directrice.

Daby KEITA
Directrice









D'Évry à Venise...



Dans le cadre d'un partenariat avec l'association à but non lucratif Ré-enchantement, initié par l'une de nos partenaires l'avocate Madame Emmanuelle ANDREZ, six jeunes de la MPV ainsi que d'autres jeunes issus de différents horizons ont eu l'opportunité découvrir et d'être sensibilisés aux Métiers d'art.

Cette belle aventure a débuté par la visite du château de Méréville et la rencontre des artisans d'art qui participent à la restauration de ce patrimoine.

Ils ont pu ainsi expérimenter les métiers de couvreur (ardoises), tailleur de pierre et plâtrier auprès des artisans Meilleurs Ouvriers de France qui sont intervenus pour sauver la Cathédrale Notre-Dame.

Les jeunes ont pu admirer la blancheur éclatante de la pierre et des ornements en plâtre, l'ordonnancement des ardoises, la dextérité des artisans.

Cette journée dans la nature dans un cadre idyllique, fermé au public, leur a permis de réfléchir à leur orientation professionnelle et aux opportunités qu'offrent les métiers d'art.

Les découvertes se sont poursuivies avec un séjour à Angers, du 18 au 19 juillet, où quatre jeunes de la MPV ont eu le privilège de visiter les sites de production de deux acteurs majeurs de la maroquinerie de luxe Made in France, une maison de couture française d'ultra luxe qui nécessite de la confidentialité, et l'entreprise Longchamps.

Au programme, une visite du cœur de la ville d'Angers et, à Segré, deux visites guidées de 4h et 2h assurées par les directrices et une conférencière : une initiation aux gestes des maroquiniers, des échanges informels avec les artisans, respectivement au nombre de 80 et 450.

Les jeunes de la MPV sont rentrés à Evry en ayant emmagasiné une expérience humaine enrichissante pour définir leurs projets professionnels, et nourrir leur vision du monde de l'entreprise et de l'économie mondiale.



Ce magnifique partenariat a mené à un projet beaucoup plus gros : un voyage à Venise pour participer à l'événement Homo Faber.

Deux des jeunes de la MPV ont pu approfondir leur découverte des métiers d'art, après les visites privées organisées en juillet au Château de Méréville et à Angers.

Ils ont eu le privilège de visiter l'atelier de maîtres Verriers NasonMoretti sur deux journées successives, de vivre pleinement la fabuleuse expérience Homo Faber et notamment de bénéficier du workshop Hanko conçu, dirigé et animé avec passion par un sculpteur de bois reconnu Meilleur Ouvrier de France.

Les jeunes ont pu vivre cette expérience formidable avec d'autres jeunes issus de toute l'Île-de-France et âgés de 14 à 26 ans.

Récit de Tessa GUENOUN
Encadrante du séjour

Portrait

Ayoub Ismaël DIOMANDÉ

Parcours d'un danseur né...

Ayoub est l'un des jeunes que presque tout le monde connaît à la Maison Paul Valéry, aussi bien ses camarades que les professionnels. La plupart du temps, il est souriant, vibrant... Un dynamisme d'autant plus étonnant qu'il a eu un parcours éprouvant. Plutôt que de s'apitoyer sur son sort, Ayoub danse avec une énergie époustouflante... Comme s'il était né pour ça !

Peux-tu nous parler un peu de toi et de ton parcours ?

Je m'appelle Ayoub Ismaël Diomandé. Je suis d'origine ivoirienne et je suis né à Daloa, l'une des principales villes de Côte d'Ivoire. Je suis arrivé en France à l'âge de 14 ans, après avoir été contraint de quitter mon pays en raison d'un problème familial.

Mon parcours migratoire a été très long et extrêmement difficile. Avant d'arriver en France, j'ai traversé plusieurs pays, notamment le Mali, l'Algérie, la Tunisie et l'Italie où je suis notamment passé par l'île de Lampedusa et Rome. Chaque étape a été éprouvante.

Comment es-tu arrivé à l'Union pour l'Enfance ?

À 14 ans, être loin de sa famille, de son pays et devoir passer ses nuits dehors dans le froid est une expérience très rude. Je ne savais pas toujours ce que le lendemain allait m'apporter. Malgré tout, j'ai essayé de garder le courage et de continuer à avancer.

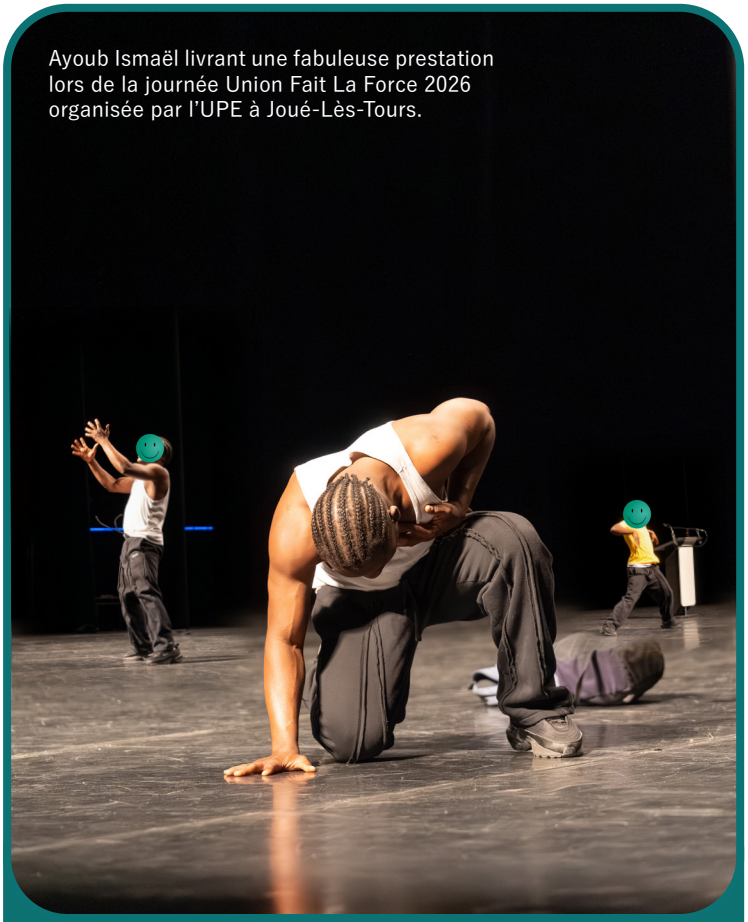
C'est durant cette période que j'ai rencontré Utopia 56, une organisation non gouvernementale de bénévoles qui vient en aide aux jeunes en difficulté et aux personnes exilées vivant dans la rue. Ils ont été présents lorsque j'en avais le plus besoin.

Par la suite, j'ai été pris en charge par le département de la Seine-Saint-Denis à Bobigny et puis par celui de l'Essonne à Évry. J'ai d'abord été hébergé à l'hôtel Saraga du côté de Corbeil-Essonnes avant d'être finalement accueilli par l'Union pour l'Enfance à la Maison Paul Valéry.

Que peux-tu dire de ton accompagnement ?

Mon arrivée à l'Union pour l'Enfance représente une nouvelle étape dans ma vie. Je peux bénéficier d'un cadre plus stable et d'un accompagnement qui me permet de construire mon avenir.

Je remercie sincèrement les responsables de l'association, les éducateurs et éducatrices qui m'accompagnent au quotidien. Ils sont présents pour m'écouter, me conseiller, m'aider dans mes démarches et m'encourager dans mes projets. Je remercie également les autres jeunes car leur présence me permet de mieux m'intégrer, de créer des liens et de m'épanouir davantage.



Ayoub Ismaël livrant une fabuleuse prestation lors de la journée Union Fait La Force 2026 organisée par l'UPE à Joué-Lès-Tours.

Tu en es où avec tes projets ?

J'ai pu reprendre ma scolarité dans de bonnes conditions. J'ai effectué ma classe de troisième au collège Paul-Eluard où j'ai obtenu mon brevet avec mention assez bien. Cette réussite a été importante pour moi, car elle m'a montré que je pouvais y arriver malgré les difficultés de mon parcours.

J'ai ensuite intégré le lycée de Cerny, dans une formation professionnelle qui correspond à mon projet de devenir mécanicien aéronautique. J'aime beaucoup être en contact avec les avions et comprendre leur fonctionnement.

Et la danse dans tout ça ?

Depuis que je suis tout petit, je danse. La danse est une passion qui m'accompagne dans tous les moments de ma vie. Quand je suis triste, je danse. Quand je suis heureux, je danse. Quand j'ai besoin de me libérer l'esprit, je danse. Je danse, encore et encore...

Pour moi, la danse n'est pas seulement un loisir. C'est une manière de m'exprimer, de transmettre mes émotions et de communiquer avec les autres. Elle m'a aussi permis de rester connecté à moi-même malgré les difficultés que j'ai traversées.

Mon grand projet pour l'avenir serait de créer ma propre association de danse, que j'aimerais appeler « Isma Afro Vibes » pour transmettre ma passion et contribuer à rapprocher les personnes. Je passe actuellement mon BAFA dans ce but.

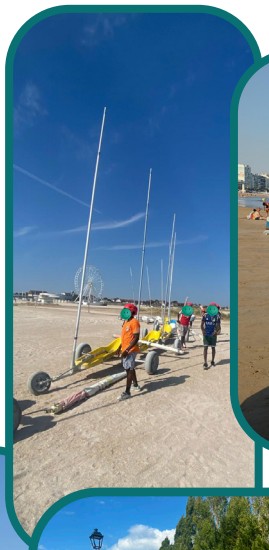


Propos recueillis par
Daniel SIBOMANA
Animateur Socio-éducatif

Séjours

C'était l'été...

Quatre séjours, à peu près une douzaine de jeunes par voyage et une sortie camping en forêt. Comme tous les ans, depuis l'ouverture de la structure, les jeunes de la MPV ont pu profiter pleinement du soleil, de la mer et de la nature. Retour en images...

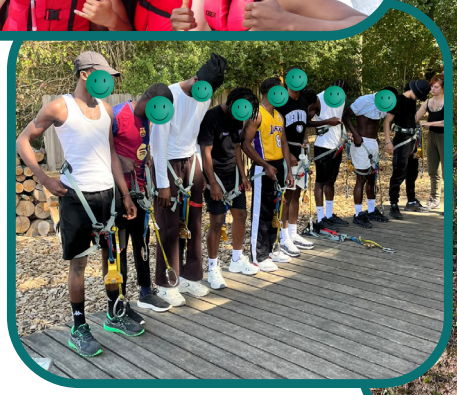











Rédaction & Mise en page : Daniel SIBOMANA / Animateur Socio-éducatif